

WS 741: 예배의 이론과 실제 (Worship in Theory and Practice)

Todd E. Johnson, Ph. D | 4/8 학점 | Con 3

강의개요:

James White 에 의하면, 기독교 예배의 역사는 변화하고 있는 전통의 이야기입니다. 전세계적인 종교가 되면서 기독교는 예배를 여러 문화권에 부합되는 방식으로 바꾸기 위해 많은 노력을 기울여 왔습니다. 이 세미나에서는 우선 서구에서 발전되어 온 기독교 예배의 역사와 신학을 먼저 살펴본 다음, 한국교회의 역사와 문화적응 과정에서의 긍정적인 면과 보완이 필요한 부분들에 대해 살펴볼 것입니다. 이 세미나는 목회자들이 신학적, 문화적 분별력을 갖춘 예배 인도자와 기획자가 되게 하는 데 그 목적이 있습니다.

학습 목표:

이 세미나를 통해 학생들은

- 기독교 예배의 역사와 신학에 관한 전반적인 개관 및 한국 기독교 예배에 대해 개관을 제공받게 될 것입니다.
- 예전과 신앙생활 간의 상호 관계를 탐색하게 될 것입니다.
- 현재의 예배 실천(Praxis)에 반영되는 목회적 예전 방법론을 발전시키고 역사적, 신학적, 예전적 모델을 통한 평가와 실천을 재평가할 수 있게 될 것입니다.
- 문화적응 모델들에 대한 이해를 얻고 이 모델들을 예배에 실제로 적용하는 법을 배우게 될 것입니다.
- 예배의 실천에 있어서의 목회적 주제들을 분별하는 기술을 개발하게 될 것입니다.

목적과 의의: 복음을 전달하고 성도들의 신앙을 형성케하는 가장 핵심적인 방법은 우리가 기독교 예배라고 부르는 의식들과 실천들을 통하는 것입니다. 기독교 공동체의 기도는 직,간접적으로 하나님, 교회, 세계에 관한 신학을 정의합니다. 본 수업을 통해 학생들은 예배와 관련된 목회 영역에서 보다 효과적이고 풍성하게 될 것입니다.

과목 구성: 일주일 동안 집중적으로 진행될 본 수업은 강의, 대,소집단 토론, 멀티미디어 발표 및 공동기도 인도를 통해 배운 개념들을 적용하는 기회들로 구성됩니다.

필독도서:

- Banks, Robert. *1 세기 교회의 예배 모습 (Going to Church in the First Century)*, 서울: 도서출판 여수론, 1999. 64 pages.
- Johnson, Todd. Ed. *Course Reader (예배의 이론과 실제)*, 139 pages
- _____. *The Conviction of Things Not Seen*. Brazos, 2002. 236 pages.
- Kim, Jum-Ok. *이제는 열린 예배다(Christianity 101 to Seeker Service)*. 서울: 하늘기획, 2002. 278 pages.
- Langford, Andy. *예배를 확 바꿔라(Transitions in Worship)*. 서울: 대한기독교감리회, 2005. 239 pages.
- Lee, Jung Hyun. *개혁주의 예배학(Worship in the Reformed Tradition)*. 서울: 샘터, 2005. 571 pages.
- MacArther, John, Jr. *참된 예배(True Worship)*. 서울: 두란노, 1986. 120 pages.
- Martin, Ralph. *초대교회 예배(Worship in the Early Church)*. 서울: 은성, 1990. 232 pages.
- Rayburn, Robert G. *예배학(O Come Let Us Worship: Corporate Worship in the Evangelical Church)*. 서울: 성광문화사, 1998. 390 pages.
- Tozer, A. W. *예배인가 쇼인가(Worship and Entertainment)*. 서울: 규장,2004. 226 pages.

- Webber, Robert. *예배학(Worship—Old and New)*. 서울: 생명의 말씀사, 2000. 312 pages.
- _____. *살아있는 예배(Worship is a Verb)*. 서울: 예본, 2003. 268 pages.
- White, James F. *개신교 예배(Protestant Worship: Traditions in Transition)*. 서울: 기독교문서선교회, 2002. 382 pages.
- _____. *기독교 예배학 입문(Introduction to Christian Worship)*. 서울: 예배와 설교 아카데미, 2001. 368 pages.
- _____. *예배의 역사 (A Brief History of Christian Worship)*. 서울: 쿰란출판사, 1997. 255 pages.
- Wiersbe, W. W. *참된 예배를 회복하라(Real Worship)*. 서울: 생명의 말씀사, 2002. 312 pages.

추천도서:

- Black, Kathy. *Worship across Cultures*. Abingdon, 2004. 248 pages.
- Bradshaw, Paul. *Early Christian Worship*. The Liturgical Press, 2000. 112 pages.
- Lee, Jung Young. *Korean Preaching: An Interpretation*. Abingdon, 1997. 144 pages.
- Park, Su Yong, et al. *Singing the Lord's Song in a New Land*. Jossey-Bass, 2005. 117 pages.
- Park, Seong-Won. *Worship in the Presbyterian Church in Korea*. Peter Lang, 2001. 205 pages.

과제 및 평가:

- **독서보고서:** 각각의 도서에 대한 독서 보고서를 작성 제출하셔야 합니다.
8 학점등록자: 3,000 페이지 이상 & 학점 등록자: 1,500 페이지 이상
- 공동기도회 계획과 인도
- **보고서:** 학생이 파악한 예배 주제를 포함하는 사례를 중심으로 작성 제출하셔야 합니다. 역사, 신학, 예전적 연구들을 활용하여 예배 실재를 평가하고 제안할 것. (8 학점등록자: 40 페이지 분량, 4 학점 등록자: 20 페이지 분량)

***주의:** 위의 사항은 사전에 통보없이 변경될 수 있으며 변경시 홈페이지(www.fuller.edu/kdmin)를 통해 공지됩니다.